

## PODA DE INVIERNO

### PODA DE INVIERNO

La poda de invierno o poda seca, consiste en la eliminación de sarmientos, brotes, brazos y/o troncos de la planta. Su objetivo inicialmente es la formación de la planta según el sistema de conducción elegido y posteriormente, controlar la producción.

Una vez hemos formado la planta, la poda de producción está destinada a influir sobre la calidad de la uva y, directamente, sobre la calidad del vino obtenido, controlar la época de maduración, racionalizar el control de plagas y enfermedades, mejorar la insolación y aireación del follaje y se acompaña de técnicas durante el periodo vegetativo llamada poda en verde.

Se conocen decenas de sistemas de conducción, algunos más extendidos y conocidos y otros de ámbito más local.

La elección del sistema más apto depende de varios factores:

- La variedad cultivada
- El vigor
- El rendimiento deseado
- La densidad de plantación
- La climatología de la zona, etc.

En función de estos parámetros el viticultor debe adaptar la carga de producción al vigor de su viñedo.

Existen podas cortas y podas largas. Entre las podas cortas las más frecuentes son la poda en vaso y la poda en Cordón Royat. Entre las podas largas destaca el Guyot simple, doble o Poussard, además de la poda en parrales o en el cordón trenzado, único en nuestra zona.

## PODAS CORTAS:

### - Poda en vaso

Se caracteriza por un tronco corto y tres o cuatro brazos que se abren como un abanico. Facilita la aireación de la cepa y acerca el fruto al suelo lo cual es bueno para la temperatura de maduración pero supone un inconveniente fitosanitario, además de que dificulta las labores mecanizadas.

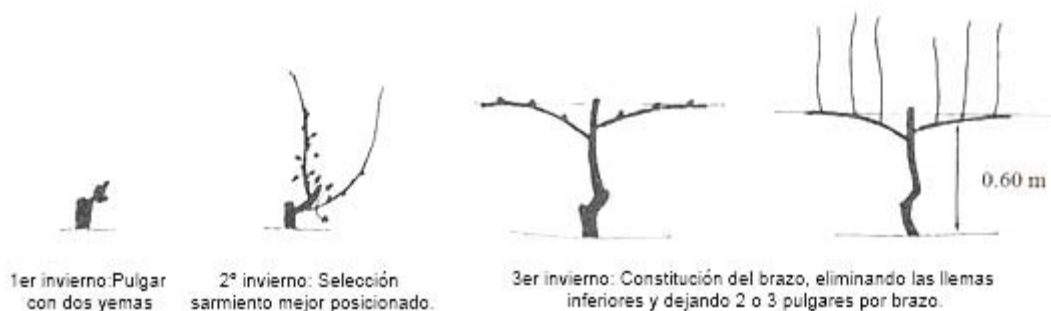
Durante los dos primeros inviernos deberemos podar los sarmientos dejándolos con dos yemas por pulgar. El siguiente invierno, se dejan dos yemas en cada pulgar que formarán los brazos. A partir de aquí, año tras año, los sarmientos que aparecen en cada pulgar se pueden eliminar o conservar según el criterio del viticultor. Siempre hay que intentar dejar dos yemas en el sarmiento de la parte más baja de cada pulgar para evitar el alargamiento y envejecimiento de la cepa.



### - Poda en Cordón de Royat

Originaria de la región de Ariège (Francia). Se caracteriza por tener uno o dos brazos horizontales de unos 40 cm de longitud situados en la dirección del empalizado sobre el hilo portador a un mínimo de 60 cm del suelo.

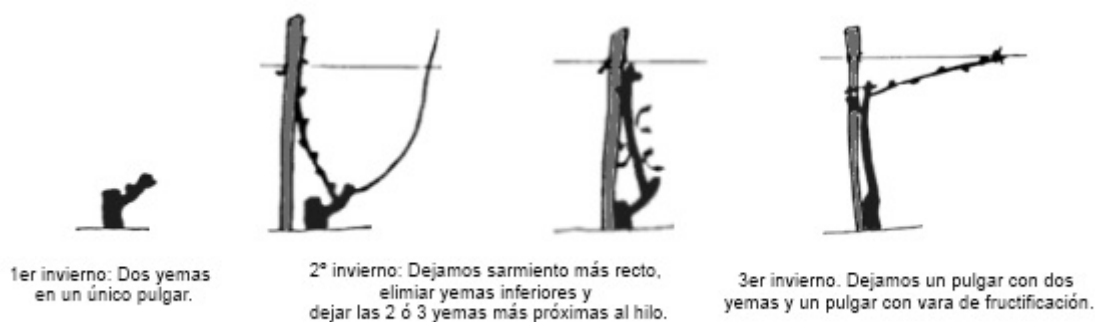
Durante tres inviernos debemos llevar a cabo la formación de la cepa, el primero se poda dejando dos yemas en un pulgar. En el segundo, se deja subir el sarmiento más recto y se elimina el resto. Hay que despampanar las yemas inferiores del sarmiento seleccionado, dejando 3 ó 4 yemas para seleccionar después los dos brazos. En el tercer invierno, se constituye el brazo eliminando las yemas inferiores y dejando tres pulgares por brazo.



## PODAS LARGAS

### - Poda Guyot simple

Es un sistema desarrollado por el doctor Guyot, originariamente buscaba mejorar el bajo rendimiento de las viñas. El proceso de formación es similar al explicado anteriormente. Durante tres inviernos llevaremos a cabo la formación de la cepa. En el primer invierno dejamos dos yemas en un único pulgar, evitando siempre hacer heridas muy rasas que darán lugar a necrosados que en el futuro dificultará el paso de la savia. En el siguiente invierno, igual que en la poda Royat, dejaremos subir el sarmiento mejor posicionado eliminando el resto, despampanando las yemas inferiores y dejando entre las 3 y 4 yemas que queden más próximas al hilo del empalizado para luego seleccionar los brazos. Durante el tercer invierno, se deja una vara de fructificación con 6 yemas (cuya base debe quedar 10 ó 12 cm por debajo de el hilo de la empalizada) y un pulgar con dos yemas a partir del cual el año siguiente obtendremos la vara de fructificación.



### - Guyot doble



El Guyot doble se diferencia del simple porque en lugar de dejar una vara de fructificación y un pulgar con dos yemas, dejaremos dos varas de fructificación y dos pulgares.

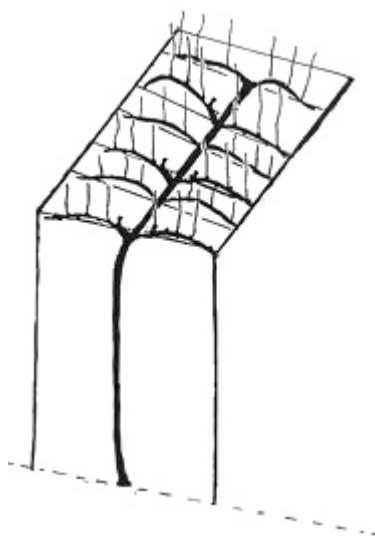
Este se adapta mejor a viñedos más vigorosos y con mayor fructificación pero tiene mayores costes de mano de obra durante la poda.

### - Guyot Poussard

El Guyot Poussard se diferencia en que ahora encontramos dos brazos, en uno habrá un pulgar y en el otro un pulgar y una vara de fructificación. Se deberá alternar de un brazo a otro la vara de fructificación para equilibrar las dos partes de la cepa.

### - Poda en pérgola para parrales

Su uso es para uva de mesa o para parrales de uso ornamental. Su altura oscila entre 1.5 – 2.5 m. Lo podemos conseguir a partir bien de un Guyot o de un Royat con mayor número de varas.



En el primer invierno dejamos un pulgar con dos yemas, en el siguiente seleccionamos el sarmiento mejor posicionado y lo dejamos crecer hasta la altura del emparrado, lo podemos dejando 3 ó 4 yemas despampanando el resto de yemas que haya en ese sarmiento. Ese mismo verano se intenta distribuir los brazos horizontales del parral para, después, durante el invierno, poderlos. En el tercer invierno se podarán las varas secundarias que han surgido de los brazos horizontales, por lo general, se dejan tres ramas en cada brazo secundario y en cada rama secundaria dos yemas por pulgar.

A partir de aquí, cada año, se eliminará los sarmientos del verano de acuerdo al criterio del viticultor.

### - Poda en Cordón trenzado

En el cordón trenzado la poda se realiza a vara. Se dejan de 5 a 6 yemas para variedades blancas y de 4 a 5 yemas en variedades tintas. En varas débiles se dejan 3-4 yemas.

La poda se inicia en la tronquera y se va avanzando hasta la punta dejando suficiente espacio entre varas para facilitar el atado posterior y controlar la producción hasta la última vara, o vara de cabeza.



Poda en cordón trenzado Valle de La Orotava. Fuente: C.R.D.O. Valle de La Orotava



Atado tras la poda en cordón trenzado Valle de La Orotava. Fuente: C.R.D.O. Valle

Les dejamos un video ilustrativo del sistema de poda en cordón trenzado.  
<https://www.youtube.com/watch?v=dddZTCX5QY4>

### RECOMENDACIONES MUY IMPORTANTES DURANTE LA PODA.

- 1.- Es necesario que la herramienta que vamos a utilizar esté bien afilada para no crear desgarros en la planta.
- 2.- Debe estar limpia y desinfectada para evitar transmitir enfermedades de madera de unas plantas a otras. El alcohol y la lejía son buenos desinfectantes.
- 3.- Si existen plantas enfermas se marcarán y se podarán al final.
- 4.- Se evitará podar en días de lluvias o en posteriores a lluvias en los que haya gran humedad en el ambiente.
- 5.- Los cortes deben ser limpios y hacerse en bisel hacia el lado contrario de la yema para no quemarla.
- 6.- Se podará en medio del entrenudo.
- 7.- En los restos de poda permanecen las formas invernantes de plagas y enfermedades, también de ellos se alimentan barrenillos que provocan o pueden provocar daños en las poblaciones.  
Por ello es necesario eliminar los restos de poda de la Explotación.

NUDO

ENTRENUDO



Para cualquier tipo de asesoramiento de su finca o recomendaciones de tratamiento fitosanitario, no dude en pasar por el consejo regulador en horario de 8.00 a 15.00 h.